Los Caballeros del Rey Arturo

MITOLOGIA BRITANICA

MITOLOGIA BRITANICA
Los Caballeros del Rey Arturo

ESPADA SAGRADA

Copyright ©2003 SALO S.A.
Derechos de edición reservados.
Editado y producido por SALO S.A.
Fono: 4601500 - Fax: 7374413
Bellavista 044 - Providencia
Santiago - Chile

REGISTRO DE PROPIEDAD INTELECTUAL N°114230

Director de Arte: Iván Cardemil
Diseño y Producción: Sergio Rojas J.
Edición: José Luis Flores

I.S.B.N. Colección: 956-249-675-9
I.S.B.N. Volumen: 956-249-680-5

MITOLOGIA CORRESPONDIENTE
A LA EDICION "ESPADA SAGRADA"
DEL JUEGO DE CARTAS COLECCIONABLES
"MITOS Y LEYENDAS"

Mitos y Leyendas®

LA TERCERA
el diario que quieres

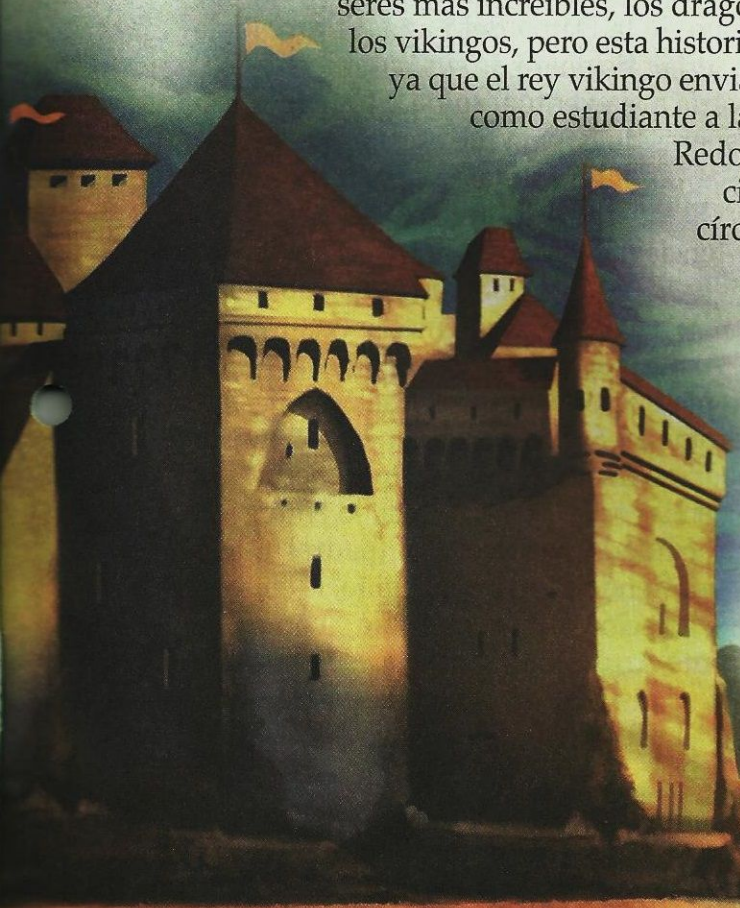
salo®

La Leyenda del Rey Arturo

En las aguas del tiempo estará flotando para siempre una historia, Arturo, el Rey de Inglaterra, unificador de reinos, pacificador de monstruos; vencedor por excelencia, junto al hechicero Merlín levantó una Utopía que envidiarían inclusive los ángeles en el cielo.

Nadie sabe en qué siglo ocurrió este mito, pero se cree que se trata de los primeros reinos británicos medievales, aproximadamente del siglo sexto después de Cristo. Una época dura para vivir en Inglaterra, ya que las oleadas de agresores fueron muchas y muy seguidas, primero los sajones, bárbaros de origen germano que finalmente se establecerían en la isla un siglo más tarde; los pictos, el pueblo guerrero que ocupaba las tierras escocesas, temibles por su ferocidad y su alianza con algunos de los seres más increíbles, los dragones. El tercer enemigo son los vikingos, pero esta historia terminaría en una tregua, ya que el rey vikingo enviaría a Valiant, su único hijo, como estudiante a la Corte de Arturo. La Mesa Redonda estuvo compuesta por cinco mil caballeros, pero su círculo interior eran alrededor de veinte. Era una mesa de quince metros de radio y quince centímetros de ancho. Sobre el asiento de Arturo yacía el símbolo de Arturo y sus caballeros, la cruz y el dragón, la unión de dos mundos.

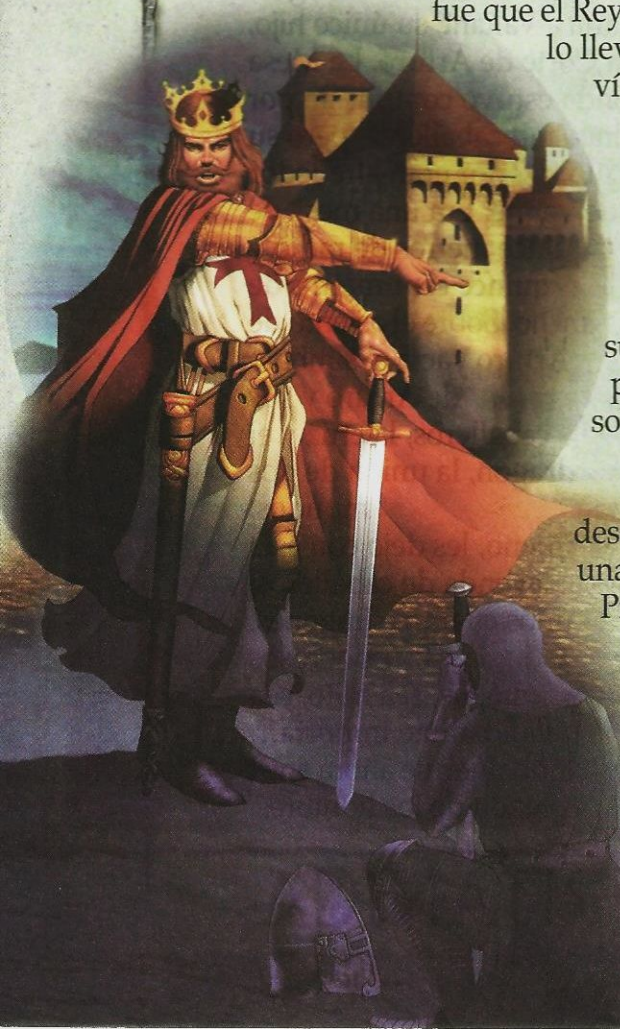
Bueno, les dejo con esta leyenda de caballeros, unos cuantos dragones, juglares y poderosos magos; sea mito, sea realidad, no importa... Todo duerme ahora en el corazón de los hombres.



Arturo Pendragón

¿Cuántos gobernantes pueden ser llamados leyendas? ¿Y cuántos de ellos realmente han sido héroes por derecho propio? Arturo es conocido por haber sido un gran Rey y también por su duro juicio sobre la traición de Lancelot, pero son muy pocos quienes realmente saben de qué estaba hecho Arturo, quien no sólo fue un gran monarca y un gran Caballero, sino también, un lazo entre el hombre y lo mágico.

Arturo nació de la unión de Uther Pendragón y la dulce Elaine, cuando ésta estaba casada aún con un cruel duque enemigo del Rey. Uther pediría los servicios de Merlín para poder entrar en la habitación de Elaine y hacerla su mujer. Merlín a cambio pedía quedarse con el hijo que esa relación produjera, para criarlo como propio. Uther derrotaría a una docena de bárbaros que pretendían invadir Inglaterra, para esto contaba con la ayuda de Excalibur, la espada sagrada otorgada como regalo de la Dama del Lago. El problema fue que el Rey sería prisionero de sus pasiones, lo cual lo llevaría a la eventual ruina. Es así como en vísperas de Pascua fue asesinado por una partida de caballeros pictos.



El Rey moriría, pero su espada quedó enclavada en una roca, para poder ser liberada tan sólo por el descendiente de Pendragón.

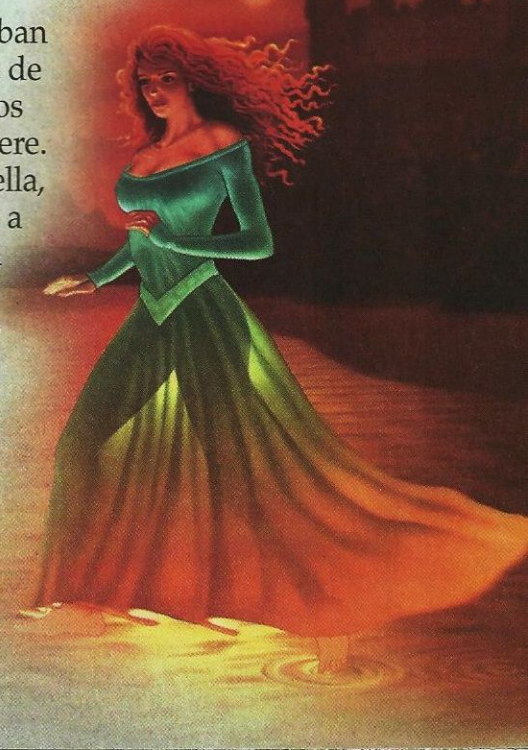
Arturo fue arrebatado de los brazos de su madre por el hechicero, tal y como éste prometió. Sabiendo Merlín que el nuevo soberano debía ser correctamente educado en las artes de caballería, lo entregó al cuidado de Sir Héctor (padre), quien desconociendo el origen del niño, le entregó una educación dura pero noble y completa. Pronto Arturo dominaría la espada como un maestro, además, gracias a las enseñanzas de Merlín, se vuelve un excelente guardabosque. Esta doble educación, sumada a la fuerza de su corazón, dan como resultado que Arturo se desarrolle como un joven excepcional.

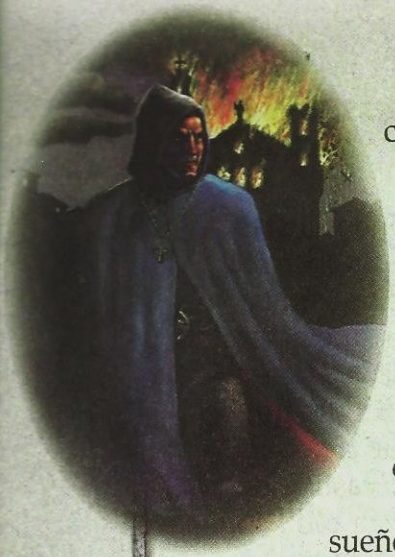
Todos los meses los caballeros combatían en grandes justas para obtener el derecho de intentar quitar la espada de su piedra. Arturo debe entonces demostrar de lo que es capaz, y vuelve a quitar la espada de su sitio, frente a muchos testigos. Estos estupefactos contemplan a quien sería su Rey, aunque muchos no se convenzan; tendrá que ser el mismo Merlín quien dé fe del hecho. Arturo, quien con muy poco respaldo contaba, escuchó que la familia Orkney se encontraba luchando por defender su último castillo de los salvajes pictos. Es entonces cuando Arturo despliega toda su capacidad de general y va al rescate, junto a su familia adoptiva. En el combate se comporta como un león, haciendo caer a sus enemigos como moscas. Los pictos se retirarían y Arturo sería nombrado caballero por Lot de Lothian. Esto eventualmente lo transformaría en el Alto Rey, único soberano de Inglaterra.

Durante los primeros años de su reinado se dedicó a proteger las fronteras de Inglaterra, ya que los enemigos atacaban tanto del sur como del norte. Pero un día, durante una excursión junto a sus pocos seguidores, encontró la guarida de un cruento dragón rojo que azotaba con furia su flama, y las víctimas eran los pobres aldeanos. Arturo ya había enfrentado algunos monstruos, como el gigante de dos cabezas, pero nunca algo tan terrible. Quizás fue la fe, quizás fuera la espada o quizás sólo un designio del cielo el que hizo posible que Arturo saliera triunfante de ese terrible encuentro. Sobre la misma colina fundó Camelot y en el centro de ella, una gran mesa que reuniría a los más grandes caballeros del reino, y éstos serían conocidos como los Caballeros de la Mesa Redonda.

En uno de los festivales que se celebraban en la joven ciudad, Arturo contempló los ojos de una hermosa doncella que bailaba al son de los juglares; esta doncella no era otra que Guinivere. De inmediato supo que estaba enamorado de ella, y ella rápidamente respondió a su amor, pese a que Merlín le advirtiera que no debía tomar a una reina, pues esto sólo traería destrucción al reino. La boda se llevó a cabo por el obispo del Londinium, quien había servido como guerrero de Arturo.

Muchos fueron los reyes invitados, lo que sacó a Inglaterra de su aislamiento. También se habla de un hijo, Mordred, hijo de Morgana, aunque también puede haber sido con Marguse. Este hijo, aunque criado

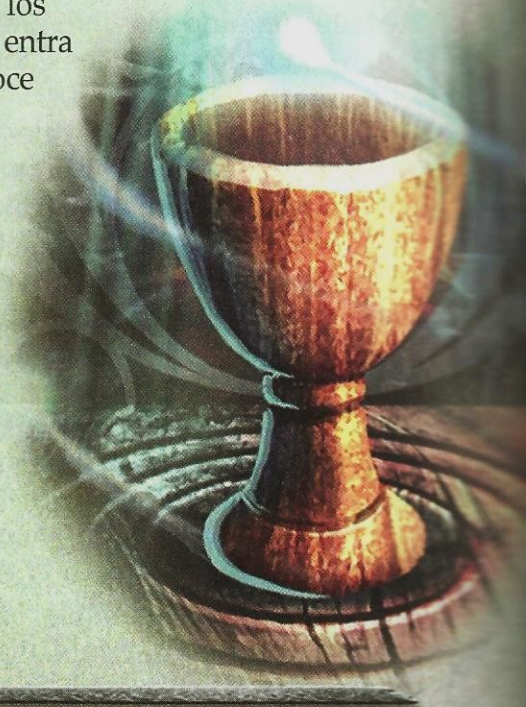




como caballero, fue un enviado de la oscuridad, quien cumpliría su oscuro destino, pagando un alto precio. Cien años duraría el reino de Arturo; durante éstos, miles de portentos serían realizados. Sin embargo, debemos relatar la historia del fin de Camelot. Llámenlo destino, llámenlo maldición, muchos fueron los factores que derribaron el sueño de Arturo. Guinivere y Lancelot rompieron el corazón de Arturo, luego Mordred envenenaría la mente del Rey y ciertamente la de sus caballeros, luego Morgana llamaría a las fuerzas de la noche para terminar de destrozar el sueño. Sin embargo, Arturo no se iría sin pelear, tras recuperar el Grial, éste se levanta con fuerza, junto a los caballeros sobrevivientes, lucha con su fiereza legendaria, pero la batalla es dura y destruye ambos bandos. Arturo moriría junto a Mordred, su hijo, quien clavó una lanza en el pecho del buen rey, pero éste alcanzó a devolver el golpe, aniquilando al traidor. Finalmente la espada es devuelta al lago por Sir Bedivere. El Rey viajaría pacíficamente a Avalon, donde descansaría, esperando ser despertado en una nueva era de necesidad, cuando el hombre requiera un nuevo campeón y vuelva a brillar la luz sobre Camelot.

Sir Boores de Gannes

Esta es la historia de uno de los caballeros más jóvenes, que entra en escena al cumplir los doce años, al ser nombrado caballero por gracia y obra del gran Tristán. Boores, al igual que Galahad, Bedivere y el inocente Percival, representan a la segunda oleada de nobles caballeros, generalmente hijos de los primeros, o sobrinos buscando imitar la gloria de sus tíos. El triunvirato que Boores formaría con Galahad y Percival salvaría al reino y probablemente, a la cristiandad, de los bárbaros.



Su padre era el rey de Gannes y después le sucedería como rey. Era muy diestro con la espada, gracias a las lecciones de tres grandes caballeros: Sir Tristán, su maestro; Sir Thomas, a quien debió enfrentar y luego aceptar como amigo, y las últimas lecciones las tomaría de Sir Lancelot en persona.

Al igual que su amigo, el joven Galahad, buscaba ser un caballero célibe y puro, pero la hija del Rey Brandegoris se enamoró de él, y con la ayuda de un talismán mágico forzó a Boores para que éste correspondiese sus sentimientos.

Como resultado de esta unión, Boores se convirtió en el padre del gran Elyan el Blanco, emperador de Constantinopla, lo que es parte de una historia apócrifa, es decir no oficial, sino más bien parte de las leyendas que circundan a los elegantes Caballeros de la Mesa Redonda.

En la saga de Arturo, la más grande odisea de Boores fue la búsqueda del Santo Grial, junto a Galahad y Percival; pero el destino esperaba mucho más de él y no le permitió morir en la gloria de su misión. Ya que ni Percival ni Galahad regresarían, tuvo él el peso de llevar el Grial al Rey, para que éste recuperara sus fuerzas y fuese capaz de combatir una vez más a las fuerzas del mal.

Boores asumiría como Rey del país, sucediendo a Arturo y a su querido padre, quien murió víctima de la traición de su general más leal. Su reinado fue breve y justo; pero suficiente como para establecer una sucesión y con ella permitir que Inglaterra siguiera libre de cualquier corona continental, al menos hasta la llegada de los normandos.

Boores se iría a Tierra Santa, donde tendría una vida sorprendentemente larga , para luego morir peleando como un cruzado.

Sir Galahad

Galahad era el hijo natural de Lancelot; su nombre, aunque de origen gaélico, nos habla de un lugar en Palestina llamado Gilead.

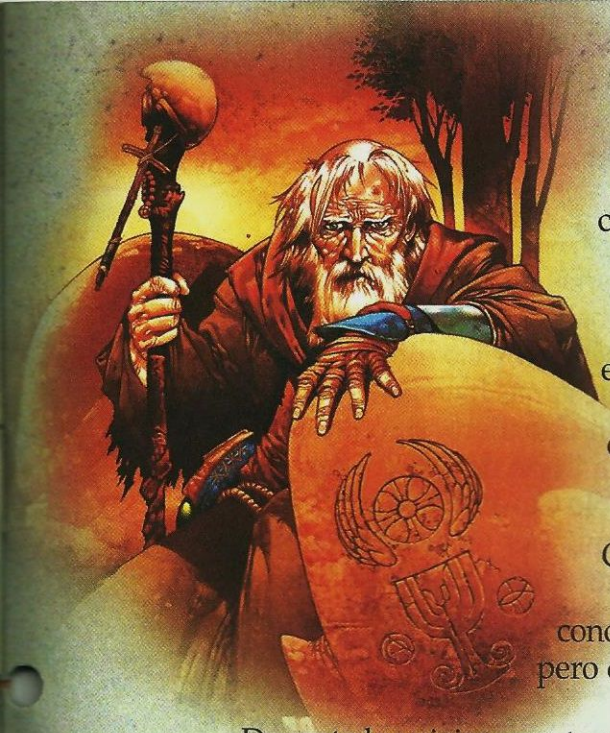
La madre de Galahad era Elaine, hija del Rey Pescador, pero ésta lo abandonó de niño. De manera que el Caballero se crió en una abadía, donde la abadesa era su tía abuela. Lo que lo hizo ser un hombre de fe, conocedor del credo cristiano, aparte de un sabio en lo que respecta a conocer aquellos lugares llamados sagrados.

Pudo sencillamente ser sacerdote, como su madre quería, pero un día una espada de cristal estaba enclavada en una piedra. Ésta en realidad había sido dejada ahí por Oberon, rey de los Elfos, para saber realmente quién era el mejor Caballero. Nadie pudo sacarla, ni el mismo Gawein, de manera que con roca y todo la espada fue llevada a la Corte.

Ese mismo día el niño Galahad fue llevado a la Corte, para presentarlo a los Caballeros de la Mesa Redonda, como un joven diácono, pariente de uno de los caballeros más famosos. Sin embargo, cuando el niño vio la espada, caminó libremente y la liberó, desatando un juego increíble de luces y una voz diría en el cielo: "He aquí el mejor Caballero".

Cuando el joven aún se encontraba en medio de sus estudios, ocurre lo increíble: el Grial aparece como una visión en la Corte de Arturo, la reliquia debe ser hallada. Tres son los caballeros que emprenden esta tarea, Boores, Percival y Galahad. Este último lleva un escudo construido por las hadas, al cual Josofones, arzobispo de Inglaterra, dibujó una larga cruz roja con sangre, que simbolizaba su unión con Dios.

Junto a la hermana de Percival, el trío enfrenta un viaje lleno de obstáculos. Los caballeros oscuros dominan las islas y el continente, en cada bosque, en cada sombra, los hombres de Mordred aparecen como seres demoniacos. Muchos de ellos son sajones, bárbaros y pictos, incluso algunos ex caballeros expulsados por traición al Rey.



Pero no son rivales para los tres caballeros bien entrenados, sobre todo para Boores y Galahad, los mejores espadachines del reino.

En un momento de dolor extremo, encuentran la nave de Salomón, donde debía estar el Grial, pero fallan en obtenerlo, pues dudan, quizás por su inexperiencia.

De todas maneras, en ese momento Galahad es dotado por la espada rota de David, que encierra todo el conocimiento y la sabiduría de la creación, pero que había sido rota por la ignorancia y el temor de los hombres.

Durante los viajes, que toman un matiz cada vez más confuso, el Grial siempre va pareciendo más lejano. Durante esos terribles meses de viaje, muere la hermana de Percival y los caballeros se separan desanimados. Es entonces cuando Galahad encuentra a su padre, que vive errante por su traición. Galahad le cuenta su misión y Lancelot intenta ayudar combatiendo juntos contra los hombres de Mordred y otras terribles apariciones, pero su falta de pureza, la misma que llevó al reino a la destrucción, le impide ayudar a su hijo. De manera que después de un tiempo vuelve a dejarlo para que siga su propio camino, ya que el suyo, está maldito. La verdad es que es muy poco lo que Lancelot comparte con su hijo, aunque éste sea su salvación y un regalo de Dios, según muchos.

Después de vagar por Europa y Oriente Medio, los tres caballeros unen sus fuerzas en Carbonek, donde consiguen el Grial, gracias a que cada uno de los héroes se dio cuenta de que representaba una parte fundamental para completar al otro.

Galahad reparó la espada rota, obteniendo así todo el conocimiento, que generalmente está prohibido para los hombres, entonces se le permitió ver el Grial. Después de sostenerlo en sus manos, apareció José de Arimatea, al cual pidió que le quitara la vida, debido a la carga de conocimientos que llevaba encima. El enviado de Dios, viendo el sufrimiento del noble caballero y debido a la pureza de éste, debió concederle su terrible deseo, provocando el dolor y tristeza de sus compañeros, quienes lo lloraron por varios meses.

Galahad siempre ha sido recordado como el mejor Caballero, el más valiente, el más leal, el más gentil, el más cortés y el mejor con la espada.

Sir Gawein

Una de las más famosas historias de Gawein es aquella de cómo venció al llamado Caballero Verde. El Greenknight (ése es su nombre original) era un viejo mito irlandés, un ser de naturaleza salvaje que jamás había sido derrotado en duelo alguno, realmente no era un Caballero, sino un espectro de los bosques. Llegó el monstruo a la Corte de Arturo, desafiando a los caballeros a un duelo a muerte, sólo Gawein se levantó valiente y enfrentó al gigantesco Caballero, que por su armadura parecía mucho más un animal que un hombre.

El duelo fue parejo, hasta que la astucia del noble Caballero le permitió decapitar al monstruo, el cual muy tranquilo volvió a ponerse su cabeza, esto se repitió tres veces. Entonces el Caballero Verde montó en un dragón y desapareció; aunque algunas leyendas dicen que consigo se habría llevado a Gawein, lo más probable es que el osado Caballero lo siguiera.

El joven Caballero de Orkney se internó en un profundo y sombrío bosque, muchas gentes extrañas y temerosas se encontró en su camino, fue tentado por duendes y otros extraños seres para desistir de su misión, lo cual, por supuesto, no hizo. Llegó hasta un gran castillo, donde lo esperaban bellas musas y pajes vestidos con trajes de color oro. Fue recibido muy candorosamente por la esposa del Caballero Verde, quien era un hada de extrema belleza.
Tres noches debía pasar en el castillo, a modo de prueba, y durante las tres noches fue tentado por el hada. Ella se metía en la cama del Caballero, pero éste se negó valientemente. Pasados estos tres días, apareció el Caballero Verde, quien reconoció que su plan era tentar al Caballero y si éste caía, sería asesinado por el hada, quien sería una especie de vampiro. El plan había sido, por supuesto, tramado por Morgana, con la única intención de acabar con el Caballero.
De regreso a Camelot el Caballero pudo notar cómo la gente comenzaba a lucir más aliviada y el bosque mucho más alegre. De manera que el Caballero se detuvo, cansado, en una cabaña, en ella fue atendido por una mujer cuyo rostro tapaba con una máscara. Ella le atendió con

cariño y curó las heridas de Gawein; recordemos que no tuvo nunca tiempo de hacerlo él mismo.

El Caballero tuvo días de fiebre y delirio, pero fue bien cuidado. Una vez curado no pudo resistir la tentación de pedir a la joven que se casara con él. De manera que llevó a su novia a Camelot, reunió a sus amigos y presentó a la prometida. La sorpresa de todos fue que la mujer tenía el rostro como un cerdo, con nariz y todo, pero eso no detuvo a Gawein, que siguió el consejo de Merlín, sobre no dejarse llevar por las ilusiones de la vista. Con la bendición del Rey contrajo matrimonio inmediatamente. Al besar a la novia, ésta se transformó en una bella mujer ante los ojos de los espectadores. Ésa había sido su última prueba; estaba dicho, Gawein era el mejor Caballero.

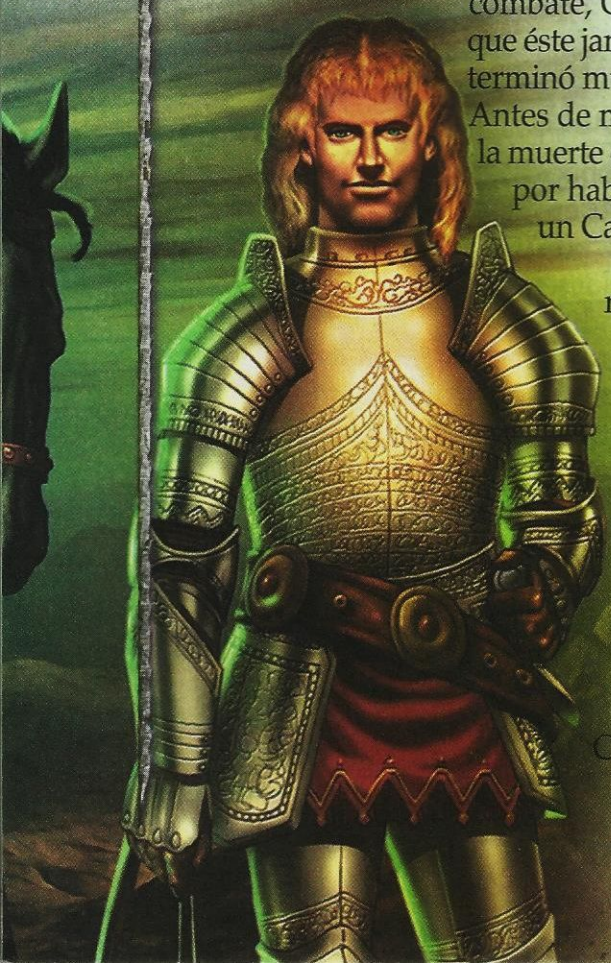
Después que Gareth muriera en manos de Lancelot, Gawein guardaría un odio amargo por el que fuese su gran amigo. Durante la batalla contra Lancelot, Gawein fue asesinado. Se dice que Lancelot le lloró una semana, ya que éste finalmente le perdonó sus crímenes y pidió perdón por el odio que había acabado con su corazón.

Sir Lancelot Du Lac

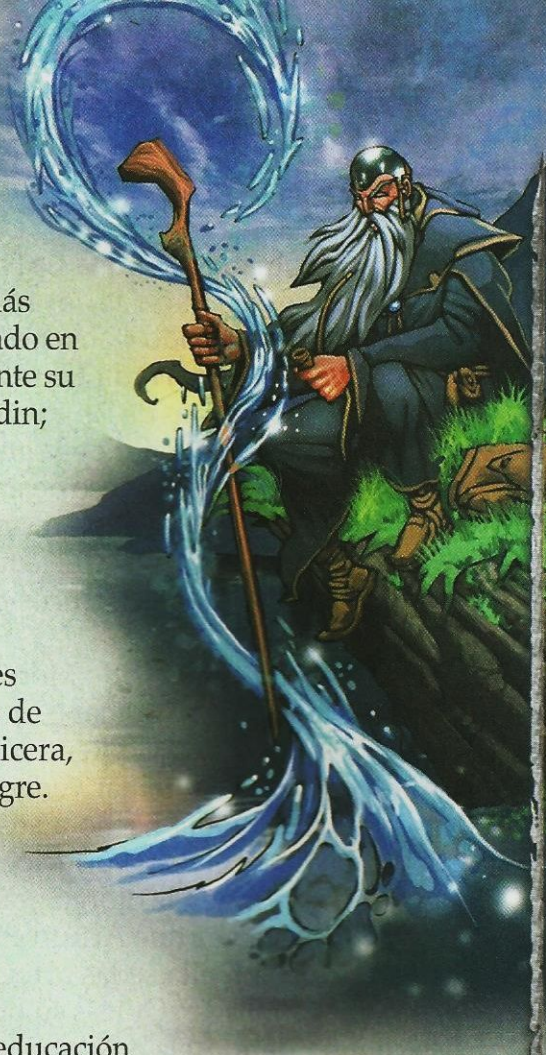
Hijo del Rey Banwick y una desconocida reina de los bosques. Nacido en el continente, seguramente en algún lugar de Francia, el joven Lancelot sería víctima de una terrible maldición: no podía ser derrotado por Caballero, ni siquiera su padre pudo controlarlo y dejó su reino en busca de un desafío, un Rey que pudiese merecer su espada. Un día viajando por las tierras de Arturo, Lancelot se encontró con una comitiva que venía de Camelot, muchos de los grandes caballeros se encontraban en ella. Sobre el puente del río Bossus, Lancelot venció a cada uno de los caballeros, hasta que llegó el mismo Arturo. El Rey se presentó con Excalibur en la mano, el enfrentamiento duró unas pocas horas, pero durante el duelo Excalibur resulta rota, ya que no debían enfrentarse dos almas gemelas. De todas formas, la Dama del Lago devolvió la espada reparada y Lancelot se uniría a la Mesa Redonda, de la cual se transformaría en el primer Caballero.

Sólo tuvo un vástago, Galahad, con Elaine de Astorfas (otra Elaine, no la madre de Arturo), hija del Rey Pescador. Pero ésta había utilizado trucos mágicos para ganarse el amor del Caballero, de manera que ni Galahad ni la princesa tuvieron el amor de Lancelot. Esto rompió el corazón de la mujer, quien moriría de tristeza. Aunque, a pesar de su natural bondad, la vida de Lancelot tiene un triste giro. Ya que el corazón libre del Caballero siempre perteneció a la reina, llevándolo al laberinto de la pasión, al entregarse a los brazos de su amada Guinivere ambos se amaron en los primeros días de mayo, traicionando a su Rey. Poco tiempo después, la reina sería secuestrada por Mordred y puesta en la estaca para ser quemada; durante el rescate resultó muerto Gareth, hermano de Gawein. Estos dos hechos rompieron para siempre la unión de la Mesa Redonda.

La mayoría de los caballeros se unieron a Arturo en la persecución contra Lancelot; sin embargo, otros se fueron con el Caballero del Lago. Las batallas fueron muchas, hasta que finalmente en un duelo dos viejos amigos se enfrentaron: Gawein, que estaba cansado de esa guerra y Lancelot, el primer Caballero. En este combate, Gawein hirió tan fuertemente a Lancelot que éste jamás logró curarse, pero fue Gawein quien terminó muerto en las arenas de una playa inglesa. Antes de morir Gawein perdonaría a Lancelot por la muerte de su hermano y también le pidió perdón por haber sentido tanto odio, algo impropio de un Caballero. Al morir Gawein, Lancelot lloró por un mes, dejando atrás sus armas y retirándose al bosque, donde viviría como un ermitaño, arrepentido de sus actos. Se dice que retornó para la batalla final, en la cual combatió armado tan sólo con un bastón, ya que era indigno de usar a una espada; muchos cayeron ante la fuerza del valiente Caballero, quien moriría bajo la espada de Mordred, llorando al cielo su falta de probidad. De todas formas Arturo perdona, finalmente los pecados de Lancelot: así terminaría la historia del Caballero más famoso, quizás el mejor de la vieja guardia, el Caballero del Lago.



Merlín



Es el personaje que con más frecuencia ha sido retratado en la literatura; probablemente su origen es el gaélico Myrdin; un profeta que habría sido quien vaticinó la caída de los británicos en manos de los sajones y a su vez, la caída de éstos por los normandos.

El nacimiento de Merlín es una oscura historia, ya que es hijo de Belial, el demonio, y Tania la hechicera, también madre de Jason de la Sangre. Desde joven pudo ver el futuro y supo cuál sería su destino, pero también sabía que no debía hacer nada por cambiarlo, pues era el necesario para que la humanidad surgiera.

Merlín tendría una triple educación que lo haría sumamente poderoso: primero, como bardo, momento en el que aprendió a leer muchos idiomas, incluyendo el latín clásico y el griego.

Luego de eso, sería el alumno de un poderoso mago, quien le enseñó a caminar entre los mundos y a conocer el futuro. De este mago aprendería muchos conjuros, algunos de los cuales incluso fue mejorando con el tiempo.

Luego Merlín abandonaría a su maestro; confundido y sin destino, Merlín encuentra a los druidas, con quienes es educado durante más de sesenta años.

Una vez que los sacerdotes de la naturaleza deciden no interferir con los asuntos de los reyes cristianos, Merlín deja la orden, a pesar de ser uno de los más poderosos. Otra razón dada para esta deserción es la impureza del corazón de Merlín, que no estaba listo para una vida monástica, y mucho menos, una vida célibe.

Además, su gusto por intervenir en los asuntos humanos le llevó a guiar, primero a Uther, luego a Arturo Pendragón, en su tarea de educar a la humanidad; como dijimos, Merlín siempre tuvo el problema de la impureza de su corazón y fue justamente su lujuria la que lo atraparía en la Piedra de los Sueños.

Morgana

Llamada Morgana Le Fay, o Morgana el Hada, no existe un ser en toda la leyenda de Arturo que haya sido tan despreciado y abucheado, honor que quizás sólo comparta con la malvada Marguse, o con Mordred.

En muchas de las leyendas, Morgana es hermana de Arturo, hija de un antiguo señor de la guerra, e Igraine, la madre del Rey. Su sangre lleva consigo el peso de una historia siniestra, ya que su padre habría hecho tratos con el mismo demonio para llegar a su poder. Su poder era innato, pero fue educada por una poderosa bruja, Anís, quien le enseñó algunos trucos poderosos, pero nunca fue capaz de enseñarle "Alta Magia".

La amargura de Morgana crecía con el tiempo, hasta que fue reunida con su hermano, quien ahora era el joven escudero de Sir Héctor (padre). Contempló a su poderoso hermano desde la sombra, esperando tomar venganza sobre él, por lo que el padre del joven, Uther, había hecho a sus padres. Sin embargo, esto no fue posible, ya que el noble príncipe sería tomado bajo la protección del gran Merlín, quien le otorgó grandes poderes.

Una vez que Arturo es coronado Alto Rey de Inglaterra y funda Camelot, ella se las arregla para ser invitada, donde pronto comienza a intrigar. Quizás su primera historia es el intento de robar Excalibur, dándosela a Acoleon, su amante. Pero éste fallaría, pues no pudo derrotar a Lancelot, ni aun portando la Sagrada Espada.

También desde ese momento sintió un profundo amor/odio por Lancelot, contra quien conspiraría mil veces, incluso intentaría volverlo loco mediante un hechizo que le dotó de una violencia infinita.

Su segunda gran traición fue cuando invocó el poder de una fuerza primordial. El Caballero Verde, Greenknight (en la versión original el nombre se escribe junto), quien entraría en Camelot para desafiar al mejor Caballero. Sin embargo, no es Lancelot el que responde al desafío, sino el glorioso Gawein, cuya aventura relatamos en el capítulo que trata sobre él.

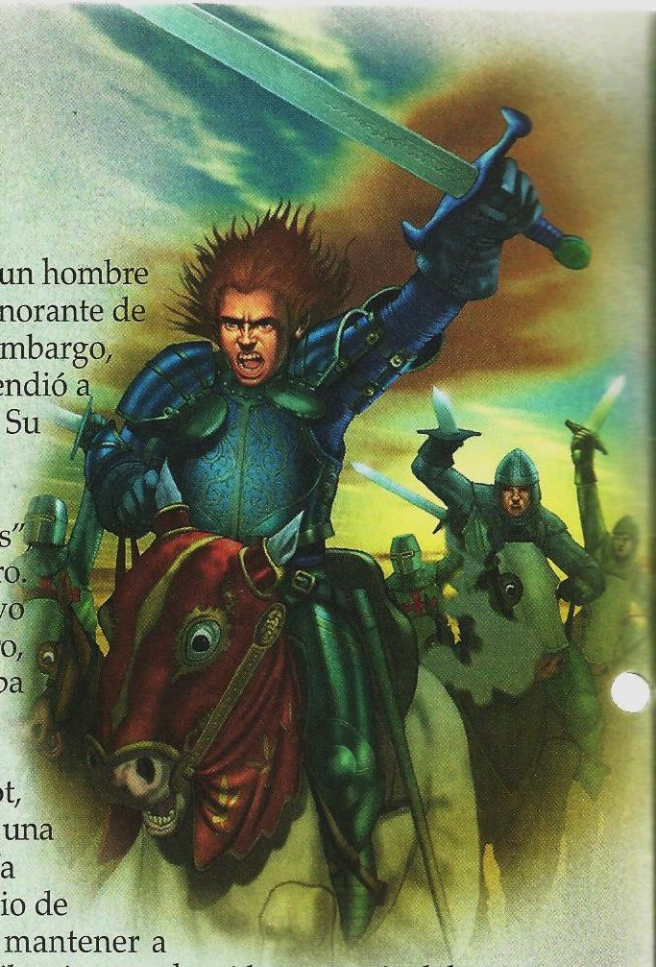
Con el tiempo Morgana se transformó en alumna de Merlín y eventualmente también en su amante, del que aprendería grandes conjuros, pero no los suficientes, como

para satisfacer su ambición. De manera que emprendió una falsa cruzada como defensora de Camelot, atacando a los enemigos pictos, eliminando a los peores hechiceros, incluso al terrorífico "Mago Sin Rostro", de quien robó muchos hechizos desconocidos por el mismo Merlín. Siguió robando poderes por mucho tiempo, hasta tener suficiente poder como para dar a luz un hijo. Esta historia es relativamente moderna, ya que anteriormente Marguse es la madre de Mordred. Lo cierto es que usando el mismo hechizo que Merlín utilizó para que Uther yaciera con Igraine, Morgana logra quedar embarazada de Arturo.

Mordred, el hijo de los dioses, le sería entregado a los Orkney, ya que pasaría por hijo de Lot de Lothian, y sería criado como medio hermano de Gawein y Gareth. Desde ese entonces la poderosa hechicera pasa a un segundo plano, utilizando todo su poder para seguir bella y joven.

Muchos años después, casi cien, según la leyenda, Morgana reúne a las fuerzas de la oscuridad en un solo ejército, el cual cargaría contra Camelot. Arturo los detendría con un pequeño ejército de grandes caballeros y nobles héroes. También, en las versiones modernas, es ella la que encierra a Merlín en la piedra de los sueños, pero las demás versiones indicarían que esto fue obra de Nínive, la Dama del Lago. Muchas historias se han escrito sobre esta mujer, pero una de las más interesantes es aquella que cuenta que sería ella quien defendería los últimos bastiones de Camelot, haciendo retroceder a los sajones, con quienes supuestamente había hecho una alianza. Otra historia también cuenta cómo Morgana, al igual que Percival y Merlín, aún viven, incluso en esta época, Morgana, por haber hecho un pacto con Belial, señor de los infiernos. Percival, por haber bebido del Grial, y Merlín, tras sus cientos de años de encarcelamiento mágico. Pero estas historias no corresponden a la mitología clásica del Rey Arturo y sus Caballeros de la Mesa Redonda.

Sir Percival



Percival fue criado como un hombre común por su madre, ignorante de caballería y armas. Sin embargo, su naturaleza siempre tendió a la honestidad, probidad y virtud. Su nombre quiere decir "Valiente", aunque también era llamado con cariño: "Aquel que Pierde Caballos", por su atrevimiento como Caballero.

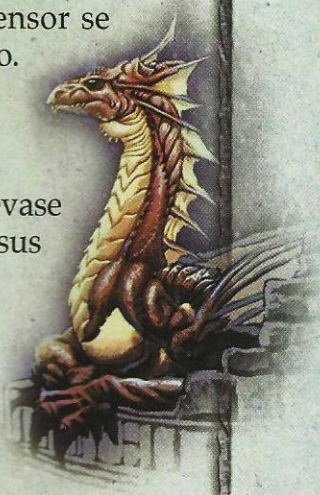
Lo cierto es que siempre tuvo el sueño de convertirse en Caballero, así que un día en que se encontraba cazando su alimento, se encontró con Lancelot, quien reposaba a la sombra de un viejo roble. Lancelot, que por esos días se encontraba en una de sus giras, en las cuales impartía justicia como el más alto Comisario de Arturo, no tenía intenciones de mantener a ningún criado o escudero junto a él, así que rechazó la presencia del joven campesino. Pero Percival era un decidido joven, así que le siguió por más de treinta kilómetros de regreso a Camelot, donde encontró maravillas impensadas e incluso fue abordado por el joven Merlín. "¿Qué buscas?", preguntó el Hechicero Real. "Busco al Mejor Caballero de todos", contestó él. Merlín sonrió y siguió caminando, pues se dio cuenta de su inocencia. "Ve a la Arena, noble Percival... tu destino es el destino de los caballeros". Percival no pudo explicarse esa respuesta, como tampoco pudo explicarse cómo el mago conocía su nombre.

Su entrenamiento no fue muy largo, ya que prontamente Percival se vio enfrentado en otra batalla, sólo que esta vez el combate fue real:

En la Corte era normal que la Reina diera una copa de vino al mejor Caballero de la mesa; ese mismo día Galahad, Gaerín y Boores eran los mejores entre los presentes, cosa que enfurecía a Mordred, el cual había preparado una copa envenenada y la había dejado junto a la Reina. Ella inocentemente se la dio a Gaerín el Blanco, quien murió en el acto. Mador del Portal, hermano del Caballero asesinado, acusó a la Reina de homicidio y de odiar a la Casa Orkney, a la cual Mador representaba.

Para demostrar lo contrario, algún Caballero debía retar a duelo al ofensor, pero nadie se atrevía con el gran Caballero, ya que los mejores hombres se encontraban en la llamada "Campaña Europea" y el rey tenía prohibido enfrentarse en duelo. Entonces Percival se levanta en defensa de su Reina, blande su espada frente a su enemigo, pero antes debe ser nombrado Caballero, pero la verdad es que no tiene posibilidad contra el gigantesco Mador. Entonces llega Lancelot y salva el honor de la Reina, hace que el Caballero ofensor se retracte, además de salvarle la vida a quien fuera su escudero.

Junto a su hermana y sus camaradas, Boores y Galahad enfrentan los riesgos de ir en busca de lo desconocido. Tras morir Galahad, Percival fue nombrado guardián del Grial, y luego que su camarada Boores lo llevase a la Corte para salvar a Arturo, Percival tomó el Grial en sus manos y desapareció, para jamás volver. Se dice que se transformó en un monje en lo profundo de los bosques, hermano de los animales, quienes siempre lo amaron. Moriría unos pocos años más tarde, llevándose consigo el secreto del Santo Cáliz.



Sir Tristán

Tristán, o Tristam en inglés antiguo, era un contemporáneo del gran Rey Arturo y uno de los más legendarios Caballeros de la Mesa Redonda. Era hijo de Meliodas, Rey de Lyon y campeón de su tío, Mark de Cornwall. Su madre, probablemente una dama de origen griego, lo educó para ser un hombre libre de aquellos oscuros caballeros que tenía por parientes..., pero su madre murió antes de poder salvar a su hijo de las garras de Mark.

Como Caballero, en la Corte de Arturo fue apreciado como uno de los mejores, tan sólo después de Gawein y Lancelot, con los cuales conformó la vieja guardia y compartió muchas aventuras, sobre todo lejos del reino de su tío, que dominaría su vida en casi todo momento. Lancelot sería su mejor amigo y consejero, el cual advirtió de los peligros que servir a Mark le podría traer. Era un amo de la espada y la equitación, pero también era el intelectual de la Mesa Redonda; mientras Gawein era fuerte, Lancelot era galante y atrevido, Tristán representaba el amor por la cultura

grecolatina, la literatura, la música y el arte, siendo un bendito de las musas. Por otro lado, también era un conocedor de idiomas, pues servía de intérprete cuando había que negociar con lo duros señores pictos, al igual que con francos, sajones, romanos y germanos.

No mostraba desprecio por raza alguna y cumplía con sus labores de caballería siempre que se encontraba en un predicamento, jamás dio la espalda a un desafío y en general era piadoso con aquellos derrotados en justas y torneos.

Lamentablemente una cadena de acontecimientos alejó a Tristán de la libertad que su madre quería para él.

Tristán tuvo que matar a su enemigo Marhaus de Irlanda para poder ser el campeón de la corte y ciertamente para seguir vivo, pues el Caballero irlandés no era muy feliz con su presencia gala.

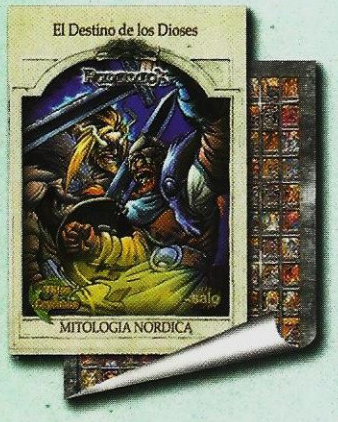
El ganar ese duelo llevó a la paz con otro rey irlandés, Anguish, el cual arregló de inmediato la boda de su hija Isolda con Mark. En esta unión sólo vio un gran valor político, ya que jamás conoció a quien debía ser su novia.

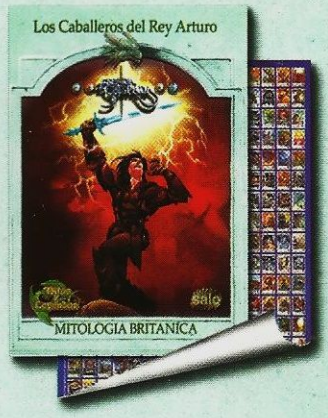
Tristán fue enviado al sur de Irlanda para traer al trofeo, que debería ser la esposa del Rey. Sin embargo, en el proceso, Isolda y Tristán se enamoraron tan profundamente, de manera que escaparon de los dominios de Mark y vivieron el resto de sus días como fugitivos. Esta fue la primera y única ofensa que el noble Caballero haría contra su honor, pero dicen que el amor de un Caballero puede más que el canto de mil ángeles.

La leyenda cuenta que mientras Tristán tocaba el arpa para Isolda, Mark le atacó por la espalda con una daga, aunque también se dice que fue con una lanza, quitándole la vida.

La Piedra Fowey en Cornwall cuenta la historia de un Tristán, hijo de Cunomorus de Cornwall, sobre quien sería originalmente esta historia. Según la versión italiana, Isolda dio a luz dos hijos, llamados igual que sus padres, pero en la versión francesa, tan sólo tuvieron un hijo, Ysen, quien serviría en la Corte del Rey Arturo como Caballero, el cual a su vez le daría un nieto, Marcos, quien sería uno de los primeros sacerdotes en llegar a Tierra Santa y fundar ahí una iglesia romana.

Títulos de la Colección





Mitos y Leyendas®

7 806611 000445

salo®